**IBAV SOROCABA**

**CURSO DE PREPARAÇÃO DE LÍDERES PARA O MINISTÉRIO DE CRIANÇAS**

**Capítulo 3: Orientação para o ensino de crianças com até cinco anos**

*Havendo-o desmamado, levou-o consigo, com um novilho de três anos, um efa de farinha e um odre de vinho, e o apresentou à casa do Senhor, a Siló. Era o menino ainda muito criança. (1Sm 1.24).*

Samuel tinha mais ou menos três anos de idade, quando foi entregue ao sacerdote Eli para ser ensinado no templo. Samuel aprendeu sobre Deus, desde pequeno e foi um dos maiores profetas da Bíblia.

Ana, mãe de Samuel era estéril com um coração desesperado, mas puro, que ora ardentemente a Deus. Deus responde com um milagre e lhe dá Samuel por filho. Samuel, por sua vez, serviu a Deus com um coração fiel como profeta e sacerdote em Israel.

Ana consagra Samuel

1 Samuel 1.24: depois de desmamá-lo, levou o menino, ainda pequeno, à casa do Senhor, em Siló, com um novilho de três anos de idade, uma arroba de farinha e uma vasilha de couro cheia de vinho;

1 Samuel 1.27: era este menino que eu pedia, e o Senhor concedeu-me o pedido. 28: Por isso, agora, eu o dedico ao Senhor. Por toda minha vida será dedicado ao Senhor. E ali adorou ao Senhor.

**Características da Idade:**

As características das crianças com 5 anos são diferentes. Primeiramente veremos algumas características das crianças de 2 e 3 anos e depois das crianças de 4 e 5 anos. É interessante separá-las por idade, caso haja espaço disponível.

1. **Crianças de 2 e 3 anos:**

* Vocabulário limitado: ainda estão aprendendo a falar;
* Têm uma capacidade de atenção de 2 a 4 minutos. Como as crianças prendem a atenção por um curto espaço de tempo, é importante que as atividades sejam breves e variadas.
* Esquece com facilidade;
* Aprendem com a repetição. É importante repetir diversas vezes a mesma coisa, para que a criança aprenda. É igual quando começam a bater palminhas, tem que repetir bastante, até aprenderem.
* Cansam facilmente. É importante alternar atividades com descanso (atividade, uma brincadeira, intercalar com o lanchinho para comerem...
* Precisam de espaço. As salas precisam ser maiores.
* Gostam de brincar sozinhas. É importante ter brinquedos suficientes, para brincarem individualmente.
* Têm necessidade de brincar (transformar brincadeira em aprendizarem).
* Gostam de elogios. Devemos falar como estão bonitas, educadas, cheirosas...

1. **Crianças de 4 e 5 anos**

* Vocabulário em expansão.
* Capacidade de concentração: 5 a 10 minutos.
* Aprende por imitação.
* Gostam de ambientes que estimulam a imaginação.
* Gostam de brincar em grupo.
* Gostam de falar. Querem contar o que fizeram em casa, na escola....
* Compreendem o que significa obedecer. Já sabem discernir o que é obediência.
* Possuem capacidade de adoração. A adoração pode ser por meio de louvor, dançar.
* Gostam de perguntar e de cooperar. Todas querem ser o “ajudante”.

1. O que as crianças de 2 a 5 anos têm em comum?

* São psicologicamente abertas para serem marcadas.
* Gostam de falar de si mesmas (fase egocêntrica).
* Não gostam de ser mandadas, mas fazem coisas se você sugerir... interessante interagir, sugerindo atividades.
* Usam a força para obter o objeto desejado.
* Gostam de brincar, subir, brigar, cantar, dançar, marchar, ajudar, destruir objetos, etc.
* São sinceras e alegres.

1. Qual o tempo ideal para transmitir a mensagem para faixa etária?

Esse tempo varia de acordo com a capacidade de concentração que elas têm. A partir daí, outras estrat´gias devem ser inseridas no tempo total do trabalho. Elas precisam ser estimuladas constantemente na sua curiosidade. Algumas sugestões:

* Caixa surpresa
* Fantoches
* Músicas
* Chapéus
* Pintura facial
* Guloseimas
* Perucas/enfeites

1. Possuem cinco necessidades fundamentais para se sentir seguras

* Carinho (começar da recepção).
* Elogios (elogiar em público, repreender em particular).
* Orientação (direção para aprender a se portar).
* Aceitação (eliminar do grupo todo tipo de preconceito).
* Controle (impor limites com amor).

**COMO ACONTECE A APRENDIZAGEM**

A aprendizagem deve envolver a criança, onde ele vivencia a aula, experimenta o que vive e também se emociona.

Para aprender, usamos os sentidos:

* Olfato (cheirar): 3%
* Paladar (sentir): 3%
* Tato (pegar): 6%
* Audição (ouvir): 13%
* Visão (ver): 75%

75% do aprendizado é proveniente da visão. A criança memoriza o que vê. Daí a importância dos recursos visuais, dentro da linguagem de cada idade. Como estamos tratando com crianças de 2 a 5 anos, os recursos visuais mais adequados são os bem coloridos, grandes, e com movimentos.

1. O valor dos recursos visuais:

* Prendem a atenção.
* Esclarecem a mensagem.
* Fixam a mensagem na memória.

1. O melhor visual:

Deve ser atraente (colorido, grande, alegre....):

* O professor deve usar roupas e acessórios coloridos.
* A decoração da sala deve ser alegre e de acordo com o tema.
* O material deve ser bem colorido, com movimentos e em grandes dimensões; quanto maior, mais adequado.

**COMO MINISTRAR A LIÇÃO**

* Nunca leia a lição na aula. O melhor é contar a história (a lição do dia) em sequência de fatos e enfatizar a mensagem (o princípio). É importante memorizar toda a história para ser contada com precisão, para ser bastante natural, com gestos de mãos, pernas, corpo... assim as crianças se envolvem mais com a história.
* A lição deve ter começo, meio e fim. Não começar a história, depois ir para uma parte à frente, depois voltar... isso confunde as crianças e não transmitem a mensagem.
* A aparência pessoal deve ser atrativa. Como já comentado anteriormente, usar roupas coloridas, descontraídas, divertidas, que atraiam a atenção das crianças.
* Controlar o tom de voz de acordo com a necessidade (emoção).
* Utilizar gestos e movimentos (correr, gesticular, interagir com as crianças).
* Traduza a lição para a linguagem da criança. Muitas vezes o texto bíblico traz palavras que as crianças não entendem. Devemos traduzir para o vocabulário que elas entendam.
* Abuse do “lúdico” (brinquedos, divertimentos, passatempos), para atrair a atenção. Se o professor apenas falar e falar, as crianças irão apenas bagunçar e bagunçar...
* Utilize o concreto, objetos que ilustrem as palavras-chave da história e do tema. Exemplo: para o tema da salvação, use um coração; para o tema sobre o poder da oração, use uma chave.
* O professor deve se divertir ao dar aula. Ser como as crianças, ter empatia com elas.
* Deixe que as crianças comentem a figura antes de começar a história. Quando a história começar deve haver silêncio.
* Ter sempre uma música para introduzir no meio da história caso precise despertar a atenção.
* Fazer perguntas curiosas, como: “Será que Davi sentiu medo de Golias?” E se fosse vocês... ficariam com medo ou enfrentariam o gigante? Como devemos nos preparar para enfrentar Golias?
* Lembrá-los da surpresa que ganharão ao final da aula, sempre que precisar atrair a atenção deles. Crianças adoram desafios e disputas...

1. **Na hora da História:**

* Um bom recurso: a dramatização (improvizar mini-teatro da história contada com as próprias crianças.
* Envolvê-los na história; fazê-los participar reproduzindo sons ou emoções dos personagens.
* Aproveite os momentos de maior atenção para fixar o princípio.
* Fazer atividades que cansem o físico da criança antes da história (louvou, mímicas, dinâmicas, danças, etc).

1. **Qual a linguagem certa**

Devemos usar uma linguagem correta, para transmitir a mensagem e alcançar o objetivo da lição. Vejamos alguns exemplos:

* Usar uma linguagem clara. Exemplo: ao invés de dizer “o diabo é um enganador”, diga: “o diabo quer sujar seu coração”.
* Fale palavras acessíveis à compreensão deles nessa idade. Exemplo: troque “Deus tem um plano para você também” por: “Deus quer que você seja um vencedor!”
* Use frases curtas. Exemplo: Jesus morreu por mim”. “A bíblia é a verdade”.
* Quando falarem alto, não altere a voz também. Ao contrário, utilize a voz baixa para atraí-los.
* Alterne a entonação da voz sempre para não ficar cansativo. A principal tarefa a partir dos três anos de idade é conseguir passar o significado.

**Como trabalhar o versículo**

Deve ter uma linguagem acessível

* Visualizado.
* Cantado.
* Falado.
* Dramatizado.
* Ilustrado.

**Lidando com imprevistos**

1. **O choro:**
   1. Faça uma recepção festiva e acolhedora: é difícil separar a criança do papai ou da mamãe. Por isso, esteja preparado para atraí-las com algo que elas gostem: brinquedo com luzinha, algo interessante nas mãos, etc.
   2. Amor e compreensão por parte do professor: Amor se traduz em paciência. É importante termos paciência com os pequenos... uns vão chorar, outros correr, outros bater no amiguinho.... o professor deve ser multifuncional!
   3. Acalmar a criança, assegurando que a mamãe ou papai voltarão para buscá-la.
   4. Tentar acalmá-la e atraí-la com brinquedos, objetos, história. Para isso, o local deve ser preparado com acessórios que atraem as crianças e que elas possam tocar.

**2. A indisciplina:**

* Fazer “combinados” (hora de ir ao banheiro, para beber água e demais regras).
* Contar a eles a rotina do dia, aquilo que acontecerá durante a aula.
* Ser firme sem ser rude ou agressivo (a).
* Fazer uma ministração atrativas, com a utilização dos recursos visuais.
* Abaixar-se no nível da criança (olho no olho....).
* Olhar nos olhos (consistência).
* Recolher objetos que lhe roubem a atenção (brinquedos, tablets, celulares).
* Posicioná-los em sala de aula, de modo a eliminar as distrações externas; para que fixem no professor. (um círculo no chão é bem interessante).
* Estar atento e vigiar o tempo todo. As crianças podem se machucar num piscar de olhos.
* Elogiar em público e repreender em particular (retirar a criança indisciplinada do grupo por um momento para orientá-la).
* Ter jogo de cintura: saber improvisar quando algo sai errado. Por exemplo: você pode esquecer o material em casa, a energia pode acabar, o barulho externo pode interferir.

**A EFICÁCIA DA LEMBRANCINHA**

* A lembrancinha deve ter o objetivo de lembrar a lição e fixar o princípio.
* Deve conter o versículo do dia.
* Deve ter a função de ser colocada em lugar visível. Exemplo: geladeira, espero, porta, etc).

*O verdadeiro professor é o que revolve a terra e planta a semente.*

*(Howard Hendricks)*

*E há que se cuidar do broto  
Pra que a vida nos dê  
Flor, flor e fruto!*

*Milton Nascimento*